

EAM – ELETRO ACÚSTICA MASS

PRODUTO: EQUALIZADOR PARA DRIVE D408TI SELENIUM

Modelo: D408TI EQ

Descrição: O equalizador D408TI EQ, é um circuito passivo que corrige a resposta em frequência do drive de mesmo nome, quando equipado com a corneta HL 47-50 fabricada pela Selenium® ou similar (por exemplo LJM 323, do fabricante de mesmo nome). Construído em placa de fibra de vidro de 2 mm de espessura, foi idealizado para obter uma resposta plana do conjunto, associada à robustez necessária ao som profissional.

Instalação: A placa de circuito impresso do equalizador mede 130 por 270mm e deve ser instalada junto ao drive, preferencialmente na horizontal. São fornecidos parafusos de cabeça flangeada, 4x25mm, que devem ser utilizados para fixação. Deve-se instalar todos os 6 parafusos.

Ligação: Cada placa equalizadora deve ser utilizada para apenas um drive. O produto é fornecido com fiação completa, que devem ser ligadas conforme abaixo:

Verde e Preto (2 pares) – entrada de médio agudo – ligar nos conectores de entrada da caixa, nos pinos correspondentes à via de médio agudo. Em sistemas de 3 vias, com 2 conectores Speakon, normalmente utiliza-se os pinos 3+ e 3-. Se duas vias, no 2+ e 2- ou como preferir.

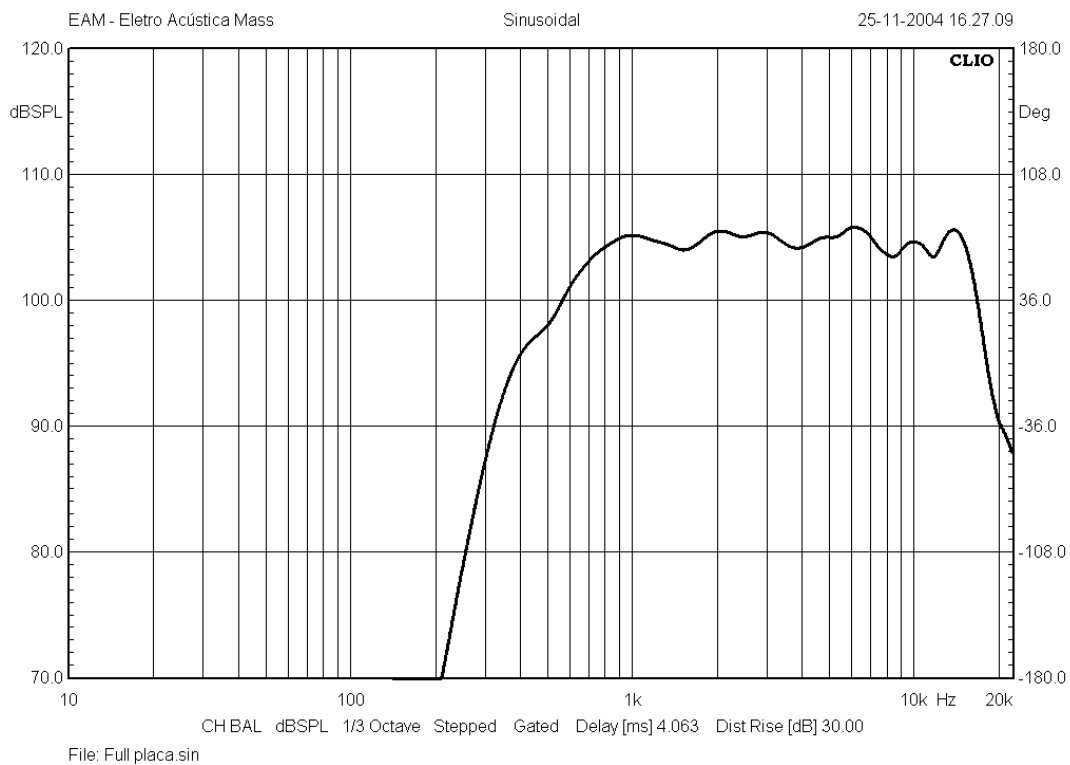
Branco e Preto: Ligar nos pinos positivo e negativo do drive D408TI, sendo Branco positivo. Notar que o equalizador não inverte a fase do drive.

Configuração: Devido a resposta plana obtida com o equalizador, pode-se utilizar um crossover eletrônico com corte a partir de 1200Hz ou maior, conforme o alcance da via adjacente anterior. Como o drive instalado na corneta tem uma profundidade em geral maior do que os alto falantes utilizados no conjunto, não esquecer de aplicar delay eletrônico na via adjacente para que o som do drive e da via adjacente encontrem-se no mesmo instante na frente da caixa. Isto permitirá uma perfeita transição entre elas.

Lembrar que a única forma de obter resposta plana entre duas vias adjacentes, é conseguir que a resposta acústica dos falantes e drives obedeçam, na frequência de transição, uma curva passa baixas e passa altas a 24dB/8ª Linkwitz Riley ou LR, como é mais conhecido, estando ambos em fase e com o delay corrigido. Obviamente a resposta dos crossovers eletrônicos é elétrica e dificilmente os falantes obedecerão a esta. Daí a necessidade de processadores digitais que permitam a correção de vales e picos na resposta, bem como a conformação da curva acústica de cada via para o formato desejado.

A seguir, são apresentadas as respostas em frequência e impedância obtidas com o conjunto D408TI + HL47-50

Resposta em frequência.



Curva de impedância

